

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TP-III**

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

**Obiettivo generale: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

(Indicazioni nazionali 2012)

**Ob3-3**

Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

**Ob3-4**

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

**Ob3-5**

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

**Obiettivi specifici primo anno  
(collegati a contenuti: )**

- **Rappresentare** graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- **Riconoscere** relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- **Comprendere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale).

**Obiettivi specifici secondo anno  
(collegati a contenuti: )**

- **Rappresentare** graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- **Riconoscere** relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- **Comprendere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

**Obiettivi specifici terzo anno  
(collegati a contenuti)**

- **Rappresentare** graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- **Riconoscere** relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- **Comprendere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cogliere</b> la differenza tra percezione soggettiva e percezione oggettiva del tempo.</li> <li>• <b>Riconoscere</b> la contemporaneità, la successione e la ciclicità di azioni o eventi.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cogliere</b> la differenza tra percezione soggettiva e percezione oggettiva del tempo.</li> <li>• <b>Riconoscere</b> la contemporaneità, la successione e la ciclicità di azioni o eventi.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cogliere</b> le implicazioni legate alla diversa durata di azioni o eventi.</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizzare</b> sequenze di immagini per ricostruire storie ascoltate.</li> <li>• <b>Rappresentare</b> successioni di eventi sulla base dei connettivi temporali che li legano.</li> <li>• <b>Rappresentare</b> graficamente le routine scolastiche (orario settimanale, turni, incarichi, ciclici...) e utilizzare le rappresentazioni per organizzare le proprie attività.</li> <li>• <b>Utilizzare</b> la linea del tempo (per sequenze lineari) e le ruote del tempo (per sequenze cicliche) per ordinare eventi.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Confrontare</b> eventi e metterli in relazione temporale.</li> <li>• <b>Organizzare</b> immagini legate al proprio vissuto sulla linea del tempo.</li> <li>• <b>Utilizzare</b> la linea del tempo per ricostruire la propria storia personale.</li> <li>• <b>Rappresentare</b> successioni di eventi utilizzando le informazioni ricavate da fonti storiche.</li> <li>• <b>Rappresentare</b> graficamente sequenze ordinate e correlate di eventi.</li> <li>• <b>Organizzare</b> in successione logica sequenze eventi, anche servendosi di una linea del tempo.</li> <li>• <b>Produrre</b> stime della durata di azioni o eventi, anche servendosi della linea del tempo.</li> <li>• <b>Utilizzare</b> la linea del tempo (per sequenze lineari) e le ruote del tempo (per sequenze cicliche) per ordinare eventi.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizzare</b> informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione temporale (ad es. griglia cronologica, linea del tempo, mappa di contemporaneità, diagrammi causa-effetto, diagrammi di flusso, diagrammi evolutivi, grafici temporali...)</li> <li>• <b>Classificare</b> eventi su una classificazione temporale.</li> <li>• <b>Organizzare</b> in successione logica semplici frasi scritte, per ricostruire un evento vissuto.</li> <li>• <b>Utilizzare</b> la linea del tempo (per sequenze lineari) e le ruote del tempo (per sequenze cicliche) per ordinare eventi.</li> <li>• <b>Utilizzare</b> rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati.</li> <li>• <b>Calcolare</b> la durata di azioni o eventi, anche servendosi della linea del tempo.</li> <li>• <b>Organizzare</b> in ordine cronologico le conoscenze possedute afferenti ad altri ambiti disciplinari.</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trovare</b> errori nelle proprie esposizioni, anche nel confronto tra pari.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trovare</b> errori nelle proprie esposizioni o in un eventuale elaborato prodotto.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Argomentare</b> le soluzioni proposte in un elaborato personale o di gruppo.</li> </ul>

