

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TP-I**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

**TP-II**

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

**Obiettivo generale: USO DELLE FONTI**

(Indicazioni nazionali 2012)

**Ob5-1**

Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

**Ob5-2**

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

**Obiettivi specifici quarto anno**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

**Obiettivi specifici quinto anno**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

**STRUTTURE INTERPRETAZIONE**

- **Cogliere** informazioni da fonti di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità.
- **Riconoscere** nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato, anche servendosi di quadri di civiltà.

**STRUTTURE INTERPRETAZIONE**

- **Cogliere** informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- **Riconoscere** nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato, anche servendosi di quadri di civiltà.

**STRUTTURE DI AZIONE**

- **Analizzare e organizzare** risorse date per mettere a confronto civiltà diverse, ordinando cronologicamente fatti ed eventi.
- **Realizzare e spiegare** elaborati, anche in formato digitale, relativi ai quadri storici di civiltà diverse.

**STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE**

- **Motivare** le soluzioni adottate nella realizzazione di un elaborato o di una esposizione

**STRUTTURE DI AZIONE**

- **Analizzare e selezionare** risorse date per mettere a confronto civiltà diverse, ordinando cronologicamente fatti ed eventi.
- **Realizzare e spiegare** elaborati, anche in formato digitale, relativi ai quadri storici di civiltà diverse.

**STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE**

- **Difendere** le soluzioni adottate nella realizzazione di un elaborato o di una esposizione.