

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TP-VIII**

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

**TP-IX**

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**TP-X**

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**Obiettivo generale: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

(Indicazioni nazionali 2012)

**Ob5-8**

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

**Ob5-9**

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

**Ob5-10**

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

**Ob5-11**

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

**Obiettivi specifici quarto anno**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando risorse digitali.

**Obiettivi specifici quinto anno**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando risorse digitali.

**STRUTTURE INTERPRETAZIONE**

- **Individuare** in testi, anche multimediali, testimonianze del passato.
- **Individuare e selezionare** informazioni utili da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultando testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

**STRUTTURE INTERPRETAZIONE**

- **Individuare** in testi, anche multimediali, testimonianze del passato.
- **Individuare e selezionare** informazioni utili da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultando testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Produrre</b> esposizioni orali e scritte a partire da una rappresentazione geo-storica data (ad es.: carta tematica...).</li> <li>● <b>Confrontare</b> civiltà differenti servendosi di un quadro civiltà.</li> <li>● <b>Produrre</b> esposizioni scritte e orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.</li> <li>● <b>Produrre</b> ricostruzioni scritte e orali di un evento utilizzando informazioni ricavate da molteplici fonti diverse.</li> <li>● <b>Produrre</b> un semplice rapporto di ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Produrre</b> esposizioni orali e scritte a partire da più rappresentazioni geo-storiche date.</li> <li>● <b>Confrontare</b> civiltà differenti servendosi di un quadro civiltà.</li> <li>● <b>Produrre</b> esposizioni scritte e orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.</li> <li>● <b>Produrre</b> ricostruzioni scritte e orali di un evento utilizzando informazioni ricavate da molteplici fonti diverse.</li> <li>● <b>Produrre</b> un semplice rapporto di ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Trovare</b> errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello di autovalutazione.</li> <li>● <b>Motivare</b> le scelte fatte nelle proprie produzioni.</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Trovare</b> errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</li> <li>● <b>Giustificare</b> le scelte fatte nelle proprie produzioni.</li> </ul>