



---

# *CURRICOLO VERTICALE*

---

**ISTITUTO: Comprensivo Fogazzaro-Rebora Stresa**

**Dirigente: Cominazzini Gabriella**

**Team di progettazione Curricolo Verticale: Plessi di Baveno, Feriolo, Gignese Vezzo**

**Ordine di scuola: INFANZIA**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>INFANZIA</b>		
<b>Campo di esperienza</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Comprendere parole e discorsi.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> il significato di una consegna verbale in	<b>Cogliere</b> il significato di una consegna verbale in	<b>Cogliere</b> il significato di

	un gioco/attività.	un gioco/attività.	consegne verbali in un gioco/attività.
		<b>Eseguire</b> l'attività rispettando la consegna.	<b>Eseguire</b> il gioco/attività rispettando le consegne.
			<b>Trovare errori</b> nell'esecuzione del gioco rispetto le consegne dell'insegnante.
<b>Traguardo Competenze</b>	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.		
<b>Obiettivo generale</b>	Intervenire in maniera pertinente nelle conversazioni e nelle diverse situazioni comunicative.		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.	<b>Cogliere</b> i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.	<b>Cogliere</b> i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.
		<b>Descrivere</b> una propria esperienza personale inerente ai contenuti della conversazione.	<b>Descrivere</b> una propria esperienza personale inerente ai contenuti della conversazione.
			<b>Motivare</b> la scelta del racconto della propria esperienza rispetto ai contenuti della conversazione.
<b>Traguardo Competenze</b>	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.		

Obiettivo generale	Ascoltare, e comprendere brevi storie.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Individuare</b> gli elementi principali di un racconto.	<b>Identificare</b> i personaggi principali di un racconto.	<b>Identificare</b> all'interno di un racconto, tutti i personaggi della storia e Localizzare le fasi narrative: inizio, successione, fine.
		<b>Rappresentare graficamente</b> i contenuti principali di un racconto.	<b>Rappresentare graficamente</b> i contenuti principali di un racconto.
			<b>Motivare</b> verbalmente la ricostruzione grafica della sequenza narrativa.
Traguardo Competenze	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.		
Obiettivo generale	Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche, discriminando somiglianze e differenze fonetiche delle parole.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Individuare</b> , la corrispondenza tra le parole di una breve filastrocca e la loro rappresentazione grafica (immagine).	<b>Individuare</b> , all'interno di una breve filastrocca, le parole in rima.	<b>Cogliere</b> le somiglianze fonetiche tra le parole in rima all'interno di una filastrocca.
			<b>Produrre</b> nuove rime.
			<b>Argomentare</b> il processo che ha portato ad associare le parole nella

			produzione di nuove rime.
<b>Traguardo Competenze</b>	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.		
<b>Obiettivo generale</b>	Scoprire l'esistenza di lingue diverse dalla propria.		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
			<b>Riconoscere</b> parole della lingua inglese legate alla routine.
			<b>Eseguire</b> semplici consegne, legate alla routine, espresse in lingua inglese.
			<b>Motivare</b> la scelta dell'azione rispetto alla consegna ricevuta in lingua inglese.
<b>Traguardo Competenze</b>	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		
<b>Obiettivo generale</b>	Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta.		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
		<b>Riconoscere</b> parti di parole.	<b>Riconoscere</b> parti di parole.
		<b>Produrre</b> scritture spontanee.	<b>Produrre</b> scritture spontanee.

			<b>Argomentare</b> idee e formulare ipotesi sulla lingua scritta.
Ordine di scuola	INFANZIA		
Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Traguardo Competenze	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.		
Obiettivo generale	Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti non convenzionali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Scegliere un aspetto della persona da misurare (altezza).	Scegliere un aspetto della persona da misurare (altezza).	Scegliere un aspetto della persona da misurare (altezza).
		Progettare strategie per misurare l'altezza utilizzando unità di misura non convenzionali.	Progettare strategie per misurare l'altezza utilizzando unità di misura non convenzionali.
			Motivare la scelta della propria strategia ragionando sui dati ottenuti.
Traguardo Competenze	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.		
Obiettivo generale	Distinguere e comprendere i concetti temporali di prima-dopo, individuando la scansione temporale all'interno della giornata e della settimana.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere lo scorrere del tempo nel pannello		Individuare il giorno

	della settimana.	<b>Individuare</b> il giorno esatto all'interno del pannello raffigurante la settimana.	esatto all'interno del pannello raffigurante la settimana.
		<b>Spiegare</b> la successione temporale dei giorni della settimana.	<b>Spiegare</b> la successione temporale dei giorni della settimana.
			<b>Motivare</b> il trascorrere del tempo riferito ai giorni della settimana attraverso visualizzazioni e attività di registrazione.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Riconoscere</b> le differenze tra i vari esseri viventi.	<b>Riconoscere</b> la trasformazione degli esseri viventi.	<b>Riconoscere</b> l'evoluzione e la trasformazione degli esseri viventi.
		<b>Rappresentare</b> graficamente la trasformazione degli esseri viventi.	<b>Rappresentare</b> graficamente la trasformazione degli esseri viventi.
			<b>Giustificare</b> la rappresentazione degli esseri viventi.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Interpretare forme e funzionamenti.</b>		

Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Riconoscere</b> macchine che fanno parte dell'esperienza personale.	<b>Riconoscere</b> macchine che fanno parte dell'esperienza personale.	<b>Riconoscere</b> macchine che fanno parte dell'esperienza personale.
		<b>Formulare</b> ipotesi relativamente a macchine appartenenti alla vita quotidiana.	<b>Ipotizzare</b> analogie con il nostro corpo e realizzare un robot come amico con cui giocare.
			<b>Argomentare</b> le funzioni del proprio robot.
Traguardo Competenze	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.		
Obiettivo generale	Utilizzare strategie di conteggio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Riconoscere</b> , dopo le routine della presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine.	<b>Individuare</b> , dopo le routine della presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine.	<b>Individuare</b> , dopo le routine della presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine.
		<b>Rappresentare graficamente</b> i due insiemi (maschi e femmine) inserendo all'interno la giusta quantità di bambini/e presenti, dopo averli contati.	<b>Rappresentare graficamente</b> i due insiemi (maschi e femmine) inserendo all'interno la giusta quantità di bambini/e presenti, dopo averli contati.
			<b>Motivare</b> la propria rappresentazione grafica rispetto al pannello delle presenze.

Traguardo Competenze	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.		
Obiettivo generale	Riconoscere gli spazi della scuola e muoversi autonomamente al loro interno.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere gli spazi della scuola.	Individuare gli spazi della scuola.	Individuare con consapevolezza gli spazi scolastici: interni ed esterni.
		Eseguire percorsi con indicazioni topologiche.	Organizzare percorsi con precisi riferimenti spaziali.
			Argomentare le strategie messe in atto per la realizzazione del percorso.
Ordine di scuola	INFANZIA		
Campo di esperienza	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Traguardo Competenze	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.		
Obiettivo generale	Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Riconoscere le principali attività di routine quotidiana.	Individuare le attività di routine quotidiana.	Individuare tutte le attività di routine quotidiana.
		Eseguire autonomamente le attività di routine	Eseguire autonomamente tutte le attività di routine quotidiana.



		quotidiana.	
			<b>Argomentare</b> semplicemente sull'importanza delle attività di routine per mantenere la salute e il benessere personale.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Conoscere il proprio corpo in relazione alla diversità sessuale.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> la propria identità sessuale (maschio/femmina)	<b>Cogliere</b> la propria identità sessuale.	<b>Cogliere</b> la propria identità sessuale.
		<b>Identificare</b> i particolari che evidenziano le differenze fra bambini e bambine (abbigliamento, capelli ecc.)	<b>Rappresentare graficamente</b> lo schema corporeo con particolari che evidenziano la diversità di genere.
			<b>Argomentare</b> il proprio elaborato grafico.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, orientarsi nello spazio e consolidare il controllo di schemi motori e posturali.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> i concetti topologici fondamentali e gli schemi motori di base: camminare, correre,	<b>Identificare</b> i concetti topologici fondamentali e gli schemi motori di base: camminare, correre,	<b>Individuare</b> tutti i concetti topologici e gli schemi motori.

	saltare.	saltare.	
		<b>Eseguire</b> un percorso utilizzando gli indicatori topologici e gli schemi motori suggeriti dall'insegnante.	<b>Organizzare</b> un percorso utilizzando indicatori topologici e schemi motori.
			<b>Motivare</b> le idee adottate per realizzare il percorso.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> i ritmi e i suoni fondamentali (veloce-lento, piano -forte).	<b>Identificare</b> ritmi e suoni.	<b>Identificare</b> ritmi e suoni.
		<b>Eseguire</b> semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono.	<b>Eseguire</b> semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono.
			<b>Chiarificare</b> i passaggi fondamentali per eseguire semplici danze (cosa fare prima - dopo ecc.).
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Interiorizzare e rappresentare la figura umana in modo completo e strutturato.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Riconoscere</b> le parti principali del corpo su se stesso e sugli altri.	<b>Identificare</b> le parti del corpo su se stesso e sugli altri.	<b>Identificare</b> tutte le parti del corpo su se stesso e sugli altri.

		<b>Rappresentare graficamente</b> la figura umana.	<b>Rappresentare graficamente</b> la figura umana con ricchezza di particolari.
			<b>Argomentare</b> il proprio elaborato grafico.
Ordine di scuola	INFANZIA		
Campo di esperienza	IL SE E L'ALTRO		
Traguardo Competenze	<b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</b>		
Obiettivo generale	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Cogliere</b> le regole fondamentali di un gioco di gruppo.	<b>Cogliere</b> le regole fondamentali di un gioco di gruppo.	<b>Cogliere</b> tutte le regole di un gioco di gruppo.
		<b>Eseguire</b> attivamente il gioco.	<b>Descrivere</b> dettagliatamente il gioco.
			<b>Chiarificare</b> le regole ai compagni.
Traguardo Competenze	<b>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</b>		
Obiettivo generale	<b>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</b>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Cogliere</b> le indicazioni dell'insegnante per localizzare nell'aula i materiali necessari per eseguire semplici attività individuali e di gruppo.	<b>Identificare</b> i materiali necessari per eseguire attività individuali e di gruppo.	<b>Selezionare</b> i materiali necessari per eseguire in autonomia attività individuali e di gruppo.
		<b>Utilizzare</b> in maniera appropriata i materiali scelti.	<b>Spiegare</b> l'uso appropriato dei materiali scelti.

			<b>Motivare</b> la scelta dei materiali.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Riconoscere</b> i componenti principali del proprio nucleo familiare.	<b>Riconoscere</b> i componenti del proprio nucleo familiare.	<b>Riconoscere</b> tutti i componenti del proprio nucleo familiare.
		<b>Descrivere</b> eventi della propria storia familiare.	<b>Trovare</b> similarità e differenze fra la storia della propria famiglia e quella dei compagni.
			<b>Argomentare</b> gli eventi della propria storia familiare.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> semplici regole della conversazione.	<b>Riconoscere</b> le regole fondamentali della conversazione.	<b>Riconoscere</b> tutte le regole della conversazione.
		<b>Formulare</b> in modo semplice le proprie opinioni per partecipare alla conversazione.	<b>Confrontare</b> le proprie opinioni con quelle dei compagni.
			<b>Argomentare</b> le proprie opinioni.

Traguardo Competenze	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.		
Obiettivo generale	Raggiungere una iniziale consapevolezza dei propri diritti e doveri.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere alcuni diritti fondamentali.	Cogliere alcuni diritti fondamentali.	Cogliere alcuni diritti fondamentali.
		Rappresentare graficamente alcuni diritti fondamentali.	Rappresentare graficamente alcuni diritti fondamentali.
			Motivare semplicemente l'importanza di alcuni diritti fondamentali per il benessere personale (ad es. diritto alla salute, al gioco, alla famiglia ecc.).
Traguardo Competenze	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.		
Obiettivo generale	Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere la successione delle principali azioni nel tempo della giornata scolastica.	Identificare la successione delle principali azioni nel tempo della giornata scolastica	Identificare la successione di tutte le azioni nel tempo della giornata scolastica
		Descrivere la successione delle principali azioni della giornata scolastica.	Rappresentare graficamente la successione delle azioni della giornata scolastica.

			<b>Trovare errori</b> nella successione delle azioni della giornata scolastica.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Riconoscere</b> semplici eventi legati alle tradizioni della propria città.	<b>Riconoscere</b> semplici eventi legati alle tradizioni della propria città.	<b>Riconoscere</b> eventi legati alle tradizioni della propria città.
		<b>Descrivere</b> semplici eventi legati alle tradizioni della propria città	<b>Rappresentare graficamente</b> eventi legati alle tradizioni della propria città.
			<b>Argomentare</b> il proprio elaborato grafico
<b>Ordine di scuola</b>	<b>INFANZIA</b>		
<b>Campo di esperienza</b>	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Scoprire le potenzialità espressive del corpo e sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni.	<b>Riconoscere</b> le proprie emozioni.	<b>Riconoscere</b> le emozioni proprie e altrui.

		<b>Descrivere</b> e raccontare le proprie emozioni attraverso la mimica e i gesti.	<b>Descrivere</b> e raccontare le emozioni proprie e altrui attraverso la mimica e i gesti.
			<b>Argomentare</b> rispetto alle situazioni e alle cause che generano le emozioni proprie e altrui.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Inventare una breve storia e drammatizzarla attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Scegliere</b> il personaggio di una semplice storia e accettare di impersonarlo per partecipare a drammatizzazioni o giochi di imitazione/finzione.	<b>Scegliere</b> il personaggio di una storia ed impersonarlo per partecipare a drammatizzazioni o giochi di imitazione/finzione.	<b>Scegliere</b> alcuni personaggi conosciuti per inventare un semplice racconto e drammatizzarlo.
		<b>Rappresentare graficamente</b> drammatizzazioni o giochi di imitazione e di finzione.	<b>Costruire</b> con i personaggi scelti una semplice storia.
			<b>Argomentare</b> la scelta dei personaggi e la creazione della storia.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.</b>		

Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Scegliere</b> e manipolare materiali diversi e semplici strumenti per la produzione di messaggi grafici, plastici e pittorici.	<b>Scegliere</b> e manipolare materiali diversi e semplici strumenti per la produzione di messaggi grafici, plastici e pittorici.	<b>Selezionare</b> materiali e strumenti in relazione ad un progetto grafico, plastico e pittorico da realizzare.
		<b>Costruire</b> con semplici tecniche grafico-pittoriche e plastiche piccoli manufatti.	<b>Progettare</b> con tecniche grafico-pittoriche e plastiche la costruzione di semplici prodotti grafici, pittorici e plastici.
			<b>Giustificare</b> le strategie applicate nella progettazione e produzione di prodotti grafici, plastici e pittorici.
Traguardo Competenze	Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.		
Obiettivo generale	Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i «media».		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	<b>Cogliere</b> contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet).	<b>Cogliere</b> contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet).	<b>Cogliere</b> contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet).
		<b>Riprodurre graficamente</b> messaggi/contenuti colti attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa.	<b>Riprodurre graficamente</b> messaggi/contenuti colti attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa.
			<b>Argomentare</b> il proprio elaborato grafico.



Traguardo Competenze	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)		
Obiettivo generale	Seguire con piacere spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo da scuola e frequentando gli ambienti culturali del territorio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Cogliere il significato di piccoli spettacoli realizzati da adulti e bambini.	Cogliere il significato di piccoli spettacoli realizzati da adulti e bambini.	Cogliere il significato di spettacoli realizzati da adulti e bambini.
		Descrivere il contenuto di uno spettacolo al quale ha assistito come spettatore.	Descrivere il contenuto di uno spettacolo al quale ha assistito come spettatore.
			Motivare ed esprimere una valutazione personale su uno spettacolo.
Traguardo Competenze	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.		
Obiettivo generale	Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 Anni	4 Anni	5 Anni
	Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi...	Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi...	Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi...
		Eseguire la propria sequenza sonora e ripetere, insieme al	Eseguire la propria sequenza sonora

		gruppo, quella dei compagni.	utilizzando la logica della sovrapposizione, anziché successione, per sperimentare la dinamica del crescendo.
			<b>Giudicare</b> la propria esecuzione nel combinare gli elementi musicali proposti.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</b>		
<b>Obiettivo generale</b>	<b>Interpretare una filastrocca con semplici strumenti musicali.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Individuare</b> alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono.	<b>Individuare</b> alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono.	<b>Individuare</b> alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono.
		<b>Formulare</b> l'abbinamento tra le parole e lo strumento da suonare quando si ascoltano le parole preventivamente scelte.	<b>Formulare</b> l'abbinamento tra le parole e lo strumento da suonare quando si ascoltano le parole preventivamente scelte.
			<b>Motivare</b> l'abbinamento tra le parole e gli strumenti scelti, per interpretare la filastrocca.
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</b>		

<b>Obiettivo generale</b>	<b>Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>3 Anni</b>	<b>4 Anni</b>	<b>5 Anni</b>
	<b>Riconoscere</b> la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello.	<b>Riconoscere</b> la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello.	<b>Riconoscere</b> la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello.
		<b>Eseguire</b> un percorso motorio abbinando movimenti ai diversi suoni: piano/entro nel cerchio piccolo; forte /entro nel cerchio grande.	<b>Eseguire</b> un dettato di suoni abbinando all'ascolto dei diversi suoni un segno grafico sul foglio: piano /disegno un cerchio piccolo forte / disegno un cerchio grande.
			<b>Trovare errori</b> nel proprio dettato attraverso il riascolto della sequenza sonora.