

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TP-6**

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

(traguardi trasversali)

**TP-8**

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative

**TP- 9**

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)

**TP- 10**

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<p>Obiettivo generale (Indicazioni nazionali 2012)</p> <p>Ob3 -13 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</p>		
<p>Obiettivi specifici (primo anno) (collegati a contenuti: ) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per completare una parola con lettere mancanti, individuare e correggere errori e scrivere componendo parole,frasi, brevi testi</p>	<p>Obiettivi specifici (secondo anno) (collegati a contenuti: ) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per completare una frase, una parola con lettere mancanti,scrivere componendo parole, frasi brevi testi e individuare e correggere errori.</p>	<p>Obiettivi specifici (terzo anno) (collegati a contenuti) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per riconoscere le principali convenzioni di scrittura.</p>
<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare lettere mancanti all'interno di una parola, di una frase o di semplici testi</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare lettere mancanti o errori all'interno di una parola, di una frase o di brevi testi</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare errori all'interno di una parola, di una frase o di un testi</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare l'ordine della scrittura nello spazio grafico dal punto di vista percettivo e manuale.</li> <li>- Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare l'ordine della scrittura nello spazio grafico in modo consapevole, dal punto di vista percettivo e manuale utilizzando i diversi caratteri.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare con cura e precisione, l'ordine della scrittura nello spazio grafico, dal punto di vista percettivo e manuale utilizzando i diversi caratteri.</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nelle attività proposte</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nelle attività proposte</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nelle attività proposte</li> </ul>

<p>Obiettivo generale (Indicazioni nazionali 2012)</p> <p>Ob 3 - 14 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p>		
<p>Obiettivi specifici (primo anno) (collegati a contenuti: ) Scrivere sotto dettatura parti di parola o parole conosciute, in un primo momento, lette lentamente e ripetute</p>	<p>Obiettivi specifici (secondo anno) (collegati a contenuti: ) Eseguire un dettato curato dal punto di vista ortografico utilizzando anche semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.</p>	<p>Obiettivi specifici (terzo anno) (collegati a contenuti) Eseguire un dettato curato dal punto di vista ortografico utilizzando strategie di autocorrezione ortografica e lessicale</p>
<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare in modo corretto la corrispondenza tra fonema e grafema</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le principali difficoltà ortografiche</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere la strategia più adatta per l'autocorrezione ortografica</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici parole e frasi, anche sotto dettatura, rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre brevi testi, anche sotto dettatura, rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.</li> <li>- Utilizzare le difficoltà ortografiche nel momento opportuno</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi scritti sotto dettatura curando l'ortografia</li> </ul>
<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione</li> </ul>

<b>Obiettivo generale</b> (Indicazioni nazionali 2012)  Ob3-15 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).		
<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Rielaborare testi semplici avvalendosi di immagini e produrre semplici testi o frasi relativi al proprio vissuto	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Predisporre richieste legate a scopi concreti e quotidiani per iscritto, produrre semplici testi con supporto di immagini e/o descrivere utilizzando i dati sensoriali	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> (collegati a contenuti) Produrre un testo narrativo in prima persona per esprimere sentimenti, emozioni e stati d'animo, raccogliere le idee per la scrittura attraverso il ricordo personale e la rielaborazione di esperienze pregresse e attraverso l'osservazione del reale e produrre un testo descrittivo riferito ad una persona o ad un animale utilizzando una traccia predisposta.
<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b>  - Scegliere le informazioni da esporre con semplici frasi	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b>  - Scegliere le informazioni da esporre in brevi testi	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b>  - Scegliere le informazioni da esporre in testi narrativi e descrittivi
<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> - Produrre semplici parole e frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche. - Produrre semplici didascalie con il supporto di immagini legate ad esperienze vissute, brevi racconti.  - Tradurre le immagini in frasi corrispondenti	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b>  - Produrre semplici testi legati ad esperienze vissute, rispettando le sequenze logico-temporali. - Produrre brevi testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia, rispettando la struttura degli eventi e le relazioni logiche e temporali	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b>  - Produrre testi (narrativi fantastici, realistici, descrittivi) legati ad esperienze vissute, utilizzando in modo consapevole e opportuno le sequenze narrative e i nessi logico temporali.

- Produrre didascalie di commento a immagini	- Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi guida lineari	- Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati a esprimere la quotidianità scolastica e familiare
STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE - Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione	STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE - Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione	STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE - Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione
<b>Obiettivo generale</b> (Indicazioni nazionali 2012) Ob3 -16 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Comporre una breve storia seguendo una successione data,	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Pianificare frasi e semplici testi scritti scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> (collegati a contenuti) Narrare o sintetizzare una storia per iscritto utilizzando correttamente i connettivi logici, gli indicatori temporali e spaziali.
STRUTTURE INTERPRETAZIONE - Individuare le informazioni da tradurre in semplici frasi - Cogliere l'ordine cronologico dei fatti da narrare	STRUTTURE INTERPRETAZIONE - Cogliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura	STRUTTURE INTERPRETAZIONE - Scegliere gli elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura
STRUTTURE DI AZIONE - Produrre, in autonomia, un breve testo organizzando semplici didascalie con l'ausilio di immagini - Produrre semplici testi sulla base di linee guida o modelli forniti - Produrre semplici frasi per completare test	STRUTTURE DI AZIONE - Produrre, in autonomia, un breve testo organizzando semplici frasi in ordine cronologico e corretto dal punto di vista ortografico - Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi guida lineari - Produrre un finale per un testo incompleto	STRUTTURE DI AZIONE - Produrre, in autonomia, un breve testo rispettando l'ordine cronologico e la correttezza dal punto di vista ortografico e di interpunzione. - Produrre vari tipi di testi sulla base di modelli dati anche completando e manipolando un testo dato
STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE	STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE	STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE

- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione	- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione	- Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione
--	--	--

<b>Obiettivo generale</b> (Indicazioni nazionali 2012) Ob3 - 22 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).		
<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Costruire una semplice frase con i suoi elementi costitutivi essenziali	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Costruire una frase con i suoi elementi costitutivi essenziali.	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> Costruire una frase più complessa
<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> - Cogliere in una frase, attraverso le immagini, le principali strutture sintattiche presenti in un semplice testo.	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> - Cogliere in una frase, le principali strutture sintattiche presenti in un breve testo.	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> - Cogliere in una frase, le strutture sintattiche presenti in un testo.
<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> - Formulare semplici frasi	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> - Formulare frasi	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> - Formulare frasi sempre più complesse
<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> - Trovare errori nella strutturazione della frase	<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> - Trovare errori nella strutturazione della frase	<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> - Trovare errori nella strutturazione della frase

<b>Obiettivo generale</b> (Indicazioni nazionali 2012) Ob3 - 23 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta		
<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Scrivere parole conosciute, parti di esse e suoni della lingua rispettando l'ortografia presentata e utilizzare alcuni semplici segni di punteggiatura	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti: ) Scrivere frasi rispettando le regole ortografiche finora presentate e alcuni semplici segni di punteggiatura	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> Scrivere semplici testi rispettando le regole ortografiche presentate e i segni di punteggiatura
<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le più semplici convenzioni ortografiche per produrre parole e brevi frasi.</li> <li>-</li> </ul>	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le principali convenzioni ortografiche per produrre semplici testi.</li> </ul>	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e utilizzarle per produrre testi di diverso genere (narrativo, descrittivo, informativo, espositivo).</li> </ul>
<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completare semplici frasi con le parole mancanti</li> <li>- Produrre semplici e brevi frasi</li> </ul>	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici e brevi frasi/ periodi utilizzando semplici le convenzioni ortografiche studiate.</li> </ul>	<b>STRUTTURE DI AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi semplici coerenti e chiari, utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.</li> </ul>
<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nelle produzioni personali, anche con il confronto tra pari.</li> </ul>	<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori nelle produzioni personali, anche con il confronto tra pari.</li> </ul>	<b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovare errori di ortografia e sintassi nelle proprie produzioni, anche con il confronto tra pari.</li> </ul>