

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TP-IV**

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

**TP-V**

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

**TP-VII**

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

**Obiettivo generale : Paesaggio**

**Ob3-4**

Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta

**Ob3-5**

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi

| <b>Obiettivi specifici primo anno</b><br>(collegati a contenuti: )  | <b>Obiettivi specifici secondo anno</b><br>(collegati a contenuti: )   | <b>Obiettivi specifici terzo anno</b><br>(collegati a contenuti: )  |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- descrizione di percorsi</li><li>- ambienti conosciuti</li><li>- Individuare gli elementi che caratterizzano spazi vissuti e paesaggi conosciuti dagli allievi.</li><li>- Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- gli ambienti: mare , lago, fiume, collina, pianura, montagna, la città</li><li>- Riconoscere e confrontare gli elementi che costituiscono l'ambiente circostante e descrivere un ambiente nei suoi elementi essenziali utilizzando una terminologia appropriata.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- gli ambienti e i loro elementi naturali e artificiali</li><li>- Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi in un dato territorio.</li></ul>                              |
| <b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b><br>-Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici in un paesaggio conosciuto.<br>-Cogliere le differenze tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisico e mobile, tra elemento fisico e antropico.  | <b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b><br>-Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.   | <b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b><br>-Individuare i principali tipi di paesaggio utilizzando correttamente una terminologia relativa alle diverse tipologie di paesaggi per descriverne le caratteristiche salienti.   |
| <b>STRUTTURE DI AZIONE</b><br>-Rappresentare graficamente gli elementi costitutivi dello spazio vissuto, anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiana.  | <b>STRUTTURE DI AZIONE</b><br>-Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio distinguendo elementi fisici e antropici  | <b>STRUTTURE DI AZIONE</b><br>-Descrivere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggi e distingue gli elementi che sono stati modificati dall'uomo collegandoli anche a trasformazioni storiche.<br>-Realizzare elaborati inerenti ai diversi tipi di paesaggi |
| <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b><br>-Trovare errori nel collegamento delle semplici relazioni spaziali.  | <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b><br>-Motivare le proprie scelte e soluzioni fatte negli elaborati personali.  | <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b><br>-Argomentare le scelte fatte nelle proprie rappresentazioni. -Trovare eventuali errori nelle proprie proposte.   |