

**TP-IV**

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

**TP-III**

E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, etc...)

**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

ob5- 8 Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

ob5- 9 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

**obiettivi specifici (primo anno)**

- **Avvicinarsi, in modo guidato, a rappresentazioni artistiche (ob5-8 e ob5-9)**

## Contenuti:

- Colore
- codici
- forme
- spazio
- semplici opere d'arte

**Obiettivi specifici (secondo anno)**

- **Avvicinarsi a rappresentazioni artistiche (ob5-8 e ob5-9)**

## Contenuti:

- Colore
- codici
- forme
- spazio
- opere d'arte

**Obiettivi specifici (terzo anno)**

- **Analizzare immagini fotografiche e quadri d'autore cogliendo gli elementi compositivi e il vissuto dell'artista (ob5-8 e ob5-9)**

## Contenuti:

- Colore
- codici
- forme
- regole della percezione visiva
- opere d'arte

<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere in modo guidato i principali aspetti formali di opere d'arte</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in modo guidato collegamenti tra immagini di opere d'arte di diverso autore</li> <li>• Riconoscere in modo guidato gli aspetti formali dell'opera d'arte</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i messaggi principali di semplici opere d'arte</li> <li>• Individuare collegamenti tra immagini di opere d'arte di diverso autore</li> <li>• Riconoscere forme di arte e artigianato appartenente alla propria cultura</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in modo semplice e guidato un'opera d'arte</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli elementi visibili in opere d'arte, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli elementi visibili in opere d'arte, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni e riflessioni</li> <li>• Descrivere, in modo guidato, forme di arte e artigianato appartenente alla propria cultura</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p>

**TP-V**

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio; manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.

**TP-III**

E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, etc...)

**TP-IV**

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

## **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

ob5 -10

Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

<b>obiettivi specifici (primo anno)</b>  <b>Avvicinarsi alle opere d'arte presenti nel proprio territorio.</b>  Contenuti: <ul style="list-style-type: none"><li>• opere d'arte</li><li>• beni culturali del proprio territorio</li></ul>	<b>obiettivi specifici (secondo anno)</b>  <b>Avvicinarsi alle opere d'arte presenti nel proprio territorio.</b>  Contenuti: <ul style="list-style-type: none"><li>• opere d'arte</li><li>• beni culturali del proprio territorio</li></ul>	<b>obiettivi specifici (terzo anno)</b>  <b>Apprezzare e rispettare, nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</b>  Contenuti: <ul style="list-style-type: none"><li>• opere d'arte</li><li>• beni culturali del proprio territorio</li></ul>
<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b>	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b>	<b>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere il messaggio e la funzione di un'opera d'arte</li></ul>
<b>STRUTTURE AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere semplici forme d'arte presenti nel proprio territorio</li></ul>	<b>STRUTTURE AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere semplici forme d'arte presenti nel proprio territorio</li></ul>	<b>STRUTTURE AZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analizzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.</li><li>- Formulare piani di comportamento finalizzati al rispetto dei beni artistici presenti sul territorio.</li></ul>
- <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b>	- <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b>	- <b>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</b>

